

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
« Детский сад « Родничок» комбинированного вида»

ПРИНЯТА
Советом Образовательного учреждения
Протокол №
От 01.09.2017

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ « Родничок»
Комбинированного вида
Иуреше
Приказ №
От 01.09.2017

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
3-4 ЛЕТ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
на 2017-2018 учебный год.**

Солодикова Р.Я
Павлюченкова Т.В

2017г.

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное
Учреждение « Детский сад «Родничок» комбинированного вида»
с.Анавгай

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МБДОУ «Детский сад
«Ролничок» комбинированного вида
Чуркина Н.А./_____/

«_»_____2017г.

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ
3-4 ЛЕТ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
«Теремок»
на 2017-2018 учебный год.**

**Составили:
Солодикова Р.Я.,
Павлюченкова Т.В.**

С. Анавгай
2017г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5 – 6 лет.	3
1.2. Цель деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	4
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками старшего дошкольного возраста образовательной программы.	5
1.5. Модель организации воспитательно-образовательного процесса	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1. Содержание психолого –педагогической, образовательной работы.	7
2.2. Комплексно – тематическое планирование	8
2.3. Календарь традиционных мероприятий	9
2.4. Содержание образовательных областей. Формы работы.	9
2.5. Вариативная часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	10
2.6. Перспективное планирование	17
2.7. Перспективный план организации сюжетно–ролевой игры	28
2.8. Перспективный план организации гимнастик	28
2.9. Перспективный план и содержание работы с родителями	30
2.10. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	30
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	31
3.1. Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	31
3.2. Двигательный режим детей	33
3.3. Система образовательной деятельности с детьми в неделю	34
3.4. Психолого-педагогические условия	34
3.5. Материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса	35
Литература	36
Приложение 1. Сюжетно-ролевые игры	37
Приложение 2	40

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и Основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 18. Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей и систему коррекционной работы.

1.1. *Возрастные и индивидуальные особенности детей младшей группы.*

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов-индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам-культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса- и в помещении дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Положение ребенка в группе сверстников во

многим определяется мнением воспитателя. Во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2. Цели деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Создание системы интегративного образования и благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Развивать творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов деятельности; создание благоприятных условий для обеспечения сохранения и укрепления здоровья, физического развития, формирования познавательных и творческих способностей, воспитания личности.

Задачи:

- оптимизация деятельности детей по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, продолжение реализации в практике работы здоровьесберегающих технологий (полоскание рта, закаливание, пальчиковая гимнастика, точечный массаж, дыхательная гимнастика, физкультминутки во время занятий, зарядка, бодрящая гимнастика, игры со спортивным инвентарем, релаксация с использованием спокойной музыки),
- внедрение в образовательную практику современных информационных и коммуникативных технологий (метод проектов с использованием мультимедийной установки, использование видеофрагментов),
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- обеспечение познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического и физического развития детей.
- приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование ценностных ориентаций у дошкольника образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах поведения, народных обычаях и традициях, сложившихся в обществе.
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира.
- создание комфортного и благоприятного психологического климата, обеспечивающего личностно-ориентированный подход к ребёнку.

Виды деятельности: это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Принципы построения программы:

- принцип развивающего образования;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- полноты, необходимости и достаточности;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в образовательной и иных видах деятельности, в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- соответствие форм работы возрастным особенностям детей. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра

Подходы к формированию программы:

- системно – деятельностный подход;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- творческая организация (креативность) воспитательно- образовательного процесса;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

1.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками младшего дошкольного возраста образовательной программы.

К началу дошкольного возраста (к 3 годам)

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5. Модель организации воспитательно-образовательного процесса.

Направления развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года; Утренняя гимнастика(подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры(умывание, полоскание рта).Закаливание(облегченная форма одежды, солнечные ванны в летнее время года, воздушные ванны). Физкультурные занятия; Физкультминутки(на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов); Прогулка(подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Бодрящая гимнастика Закаливание (ходьба босиком по дорожке здоровья ,умывание после сна), Физкультурные досуги (игры и развлечения). Прогулка (индивидуальная работа); Подвижные игры; Самостоятельная двигательная деятельность.
Познавательное развитие	НОДательного цикла Наблюдения в природе; Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада; Простейшее экспериментирование.	НОД Досуги познавательного цикла; Индивидуальная работа; Развивающие игры.
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды;	Эстетика труда, трудовые поручения; Тематические досуги в игровой форме; Игры с ряжанием Общение младших и старших детей

	Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности; Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры. Эстетика быта.	(совместные игры, спектакли); ОБЖ-беседы и игровые ситуации; книжный уголок Сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	НОД художественно-эстетического цикла, Эстетика быта; Наблюдения и экскурсии в природу (на участок) ; Целевые прогулки, Работа в уголке изобразительности	НОД художественно-эстетического цикла, Музыкальные досуги, Индивидуальная работа, Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок) Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)
Речевое развитие	НОДательного цикла, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика. Формирование навыков культуры общения и поведения. Работа в уголке «Говорушка»	Индивидуальная работа, развивающие игры . Беседы и игровые ситуации, пальчиковая гимнастика.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержательный раздел представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие детей в соответствии с пятью образовательными областями, основанный на принципе событийного, комплексно - тематического планирования.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы. Основные образовательные области.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, пространстве и времени,).

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2.2 Комплексно – тематическое планирование.

Месяц	Тематическое направление	Тема на текущую неделю.
Сентябрь	1. День знаний	1. 2. Хорошо у нас в детском саду. Игрушки
		3.4. Папа, мама, я - семья
Октябрь	1. День музыки 2. День Осени	1.2. Овощи с огорода. Фрукты.
		3.4. Посуда
Ноябрь	1. День народного единства 2. Мамочкин праздник 3. Неделя людей с ограниченными возможностями	1.2. Мебель
		3. 4. Транспорт
Декабрь	1. Новый год	1.2. Зимний лес
		3.4. Новогодний праздник
Январь	1. Неделя здоровья 2. Зима	1.2. Зимние забавы
		3.4. Комнатные цветы
Февраль	1. День защитника Отечества 2. Масленица.	1.2. Защитники Родины
		3. Домашние животные
		4. Дикие животные
Март	1. Международный женский день 2. Международный День театра	1. Моя мама
		2. Мамин праздник
		3.4. Одежда

Апрель	1. День смеха 2. День авиации и космонавтики	1.2. Изменения в природе весной 3.4. Перелетные птицы	
	Май	1. Народная игрушка 2. Насекомые 3.4. Цветы	
Июнь		1. Солнечная неделя 2. Воздушная 3. Городская 4. Цветочная	
		Июль	1. Походная 2. Семейная 3. Шоколадная 4. Лесная
	Август		1. Зоологическая 2. Витаминная 3. Воздушная 4. Почвенная

2.3 Календарь традиционных мероприятий.

Сентябрь	«Давайте познакомимся»	Тематическое мероприятие	15 сентября
Октябрь	«Праздник урожая»	Праздник	15 октября
Ноябрь	Мамочкин праздник	Тематическое мероприятие	30 ноября
Декабрь	Новый год	Праздник	20 декабря
Январь	Неделя здоровья	Тематическое мероприятие	15 января
	«Зимняя сказка»	Тематическое мероприятие	30 января
Февраль	«Масленица»	Праздник	27 февраля
	«Папин день»	Праздник	23 февраля
Март	Международный женский день	Праздник	8 марта
	Международный День театра	Тематическое мероприятие	27 марта
Апрель	Неделя радуги	Тематическое мероприятие	22 апреля
Май	Спортивная прогулка	Физкультурный досуг	20 мая
Июнь	Международный день защиты детей	Праздник	1 июня
	День России, День города	Тематическое мероприятие	12-24 июня
Июль	День Нептуна	развлечение	15 июля
Август	«До свидания, лето!»	развлечение	20 августа

2.4 Содержание образовательных областей . Формы работы.

Образовательные области	Режимные моменты	Организация образовательной деятельности	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
социально – коммуникативное познавательное	Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур Гигиенические проце-	Физическая культура в помещении Физическая культура	Игра Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Мастер-классы. Тренинги Семейные художественные студии. Семейные

речевое	дуры Ситуативные беседы	на прогулке		праздники
художественно-эстетическое	при проведении режимных моментов	Познавательное развитие Развитие речи Рисование Лепка Аппликация Музыка		Семейный театр.. Семейная ассамблея. Проектная деятельность. Семейный календарь. Семейный абонемент.
физическое	Чтение художественной литературы Дежурства Прогулки			

2.5 Вариативная часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Познание окружающей действительности и формирование представлений о внешних свойствах предметов детьми младшего возраста на основе системно - деятельного подхода с использованием потенциала сенсорной комнаты в ДОУ.

Главная особенность сенсорной комнаты - то, что в ней удалось объединить один из основных принципов обучения и развития - от простого к сложному. Большинство элементов сенсорной комнаты и развивающих игр, не исчерпываются предлагаемыми заданиями, а позволяют детям и взрослым составлять новые варианты, придумывать новые образы и даже новые игры, заниматься творческой деятельностью. Осуществляя решение практически, у детей развивается умение брать всё необходимое из окружающей действительности самостоятельно. Главное отличие - это многофункциональность игр и безграничный простор для творчества.

Познавательное развитие в младшем возрасте предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о предметах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, количестве, части и целом, пространстве, движении и покое, и др.).

Таким образом, главная цель нашей работы – это формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Чтобы познания детей были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, создать педагогические условия сенсорного воспитания детей младшего возраста.

Одним из условий является соответствующая развивающая среда, насыщенная необходимым игровым оборудованием. Государственные образовательные стандарты, отвечая требованиям времени, делают акцент на содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной предметно-пространственной среде. Перед нами стояла задача: с одной стороны, предоставить определенную свободу исследования, резерв свободного времени и места для разворачивания игр, что является необходимым условием

активности познания ребенка; и, с другой стороны, обеспечения всех принципов предметно-развивающей среды, в том числе безопасности. Решением для нас стала сенсорная комната – это полифункциональная интерактивная среда, которая согласуется с современным системно - деятельностным подходом в дошкольном образовании. Вариативность среды сенсорной комнаты обеспечивается наличием различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразием материалов, игр, оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

В условиях сенсорной комнаты дети младшего возраста имеют возможность осуществлять предметную деятельность, играть с составными и динамическими игрушками; экспериментировать с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общаться с взрослым и сверстниками под руководством взрослого, проявлять двигательную активность. Это соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования о различных видах деятельности детей в младшем возрасте.

Блоки совместной деятельности по формированию представлений о внешних свойствах предметов и познанию окружающей действительности с использованием потенциала сенсорной комнаты ДОУ.

Данные блоки, на наш взгляд, составляют фундамент познания окружающего мира, обеспечивают максимальные условия восприятия предметов и развития сенсорных способностей, а также возможность овладения эстетическими ценностями.

Перспективный план.

Тема, задачи.	Оборудование.	Игры и упражнения.
1 этап (начальный). Сентябрь-ноябрь.		
1.Цвет. Различать основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий.	«Сухой бассейн с подсветкой и прозрачными шарами» «Детский игровой сухой душ» Детский зеркальный уголок пузырьковой колонной. Детское игровое панно «Светящиеся нити»	«Красный, желтый, зеленый» «Один, много» «Какого цвета не стало?» «Уточним цвет»
2.Форма. Различать по образцу геометрические формы: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал.	Полифункциональный набор «Черепашка» Детское складное кресло «Трансформер»	«Найди предмет указанной формы» «Найди предмет такой же формы» «Какая фигура лишняя?»
3.Величина. Различать большие и маленькие предметы.	Игровое тактильное панно «Ёжик» «Набивные мячи»	«Какой, самый большой, маленький?» «Поймай мячик»
4.Расположение в пространстве. Практически освоить близкое пространство, необходимое для ориентировки и практических действий.	Игровое тактильное панно «Ёжик» Полифункциональный набор «Черепашка» Детское складное кресло «Трансформер»	«Положи на место» «Собери кубик»
5.Развитие зрительного восприятия.		«Светлячки»

Овладеть способами зрительного соотнесения предметов и выполнять соотносящие действия.	«Фонтан водный» Детское игровое панно «Светящиеся нити»	«Ручейки»
6. Развитие слухового восприятия. Уметь сосредоточиться на звуке, улавливать и реагировать на звуки.	«Фонтан водный» Панель светозвуковая интерактивная панель "Музыкальные квадраты"	«Ручеек шумит» «Громко-тихо»
7. Развитие осязания. Уметь обследовать предмет.	«Детская подушка с гранулами» Полифункциональный набор «Черепашка» «Набивные мячи»	«Волшебный мешочек» «Определи на ощупь» «Узнай фигуру» «Найди пару»
2 этап (основной). Декабрь – февраль.		
1. Цвет Узнавать знакомые предметы по цвету, группировать их, сравнивать прикладыванием рядом.	«Сухой бассейн с подсветкой и прозрачными шарами» «Детский игровой сухой душ» «Детская сенсорная дорожка» Полифункциональный набор «Черепашка»	«Найди и принеси» «Такой, не такой» «Ваза с цветами»
2. Форма Узнавать знакомые предметы по форме. Группировать предметы по образцу, сравнивать, прикладывая или накладывая друг на друга.	Напольный сенсорный коврик «Топ-топ» Полифункциональный набор «Черепашка»	«Ветерок» «Угадай, что за фигура»
3. Величина. Группировать по образцу; сравнивать прикладыванием и наложением.	Игровое тактильное панно «Ёжик» «Набивные мячи»	«Один - много» «Большой - маленький»
4. Расположение в пространстве. Различать далекие и близкие расстояния; различать направления: сверху, внизу, спереди, сзади.	Модуль для прогона шаров открытый настенный. Напольный сенсорный тренажер коврик «Топ-топ» Детское складное кресло «Трансформер»	«Высоко – низко» «Построй башню»
5. Развитие зрительного восприятия. Сопоставлять свойства предметов на основе зрения. Воспринимать предмет по признакам.	«Фонтан водный» «Детское игровое панно звездное небо» «Светящиеся нити» «Сухой бассейн с подсветкой и прозрачными шарами»	«Укройся шарфиком» «Погрей ручки» «Найди котенка»
6. Развитие слухового восприятия. Узнавать звуки природы, животных и птиц, звуки предметов.	«Панель светозвуковая интерактивная «Лестница света» «Музыкальная подушка» «Модуль для прогона шаров открытый настенный».	«Громко – тихо» «Угадай животное»
7. Развитие осязания. Овладение приемами дифференцирования различных признаков и свойств предметов.	«Детский игровой сухой дождь» «Напольный сенсорный тренажер коврик «Топ-топ» «Игровое тактильное панно «Ёжик»	«Играю с радугой» «Построй башню» «Гладкий – шершавый»
3 этап (заключительный). Март – май.		
1. Цвет. Различать основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий; узнавать знакомые предметы по цвету, группировать их, сравнивать прикладыванием рядом.	«Сухой бассейн с подсветкой и прозрачными шарами» Полифункциональный набор «Черепашка»	«Найди пару» «Ваза с цветами»
2. Форма. Различать по образцу геометрические формы: круг,	Полифункциональный набор «Черепашка»	«Одеваем клоуна» «Угадай, что за фигура»

треугольник, квадрат, прямоугольник, овал. Группировать предметы по образцу, сравнивать, прикладывая или накладывая друг на друга.		
3. Величина. Различать большие и маленькие предметы; группировать по образцу; сравнивать прикладыванием и наложением.	Полифункциональный набор «Черепашка»	«Что изменилось»
4. Расположение в пространстве. Практически освоить близкое пространство, необходимое для ориентировки и практических действий; различать далекие и близкие расстояния; различать направления: вверху, внизу, спереди, сзади.	«Детский игровой сухой душ» «Игровое тактильное панно «Ёжик»	«Что изменилось»
5. Развитие зрительного восприятия. Овладеть способами зрительного соотнесения предметов и выполнять соотносящие действия; сопоставлять свойства предметов на основе зрения. Воспринимать предмет по признакам.	«Пучок волокон с боковым свечением «Звездный дождь» «Детский коврик «Млечный путь»	«Дождик, капай веселей» «Звёздочки»
6. Развитие слухового восприятия. Уметь сосредоточиться на звуке, улавливать и реагировать на звуки. Различать звуки природы, животных и птиц, звуки предметов.	«Панель светозвуковая интерактивная «Лестница света» Панель светозвуковая интерактивная панель "Музыкальные квадраты" « Музыкальная подушка»	«Угадай, что звучит», «Чей голос» «Зажги огонек»
7. Развитие осязания. Уметь обследовать предметы. Использовать осязание в процессе ориентировки в окружающих предметах. Овладеть приемами дифференцирования различных признаков и свойств предметов.	«Пучок волокон с боковым свечением «Звездный дождь» Полифункциональный набор «Черепашка»	«Поймай огонёк» «Делай, как я»

Цели и задачи по формированию представлений о внешних свойствах предметов и познанию окружающей действительности для детей младшего возраста.

	ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ	ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРЦЕПТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ	ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ	ФОРМИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ
I.	<ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о цвете, форме, величине и других свойствах предметов, познакомить со звуками окружающего мира. Способствовать накоплению разнообразного сенсорного опыта. Развивать зрительно- 	<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для развития действий с предметами в соответствии с их свойствами. Знакомить с простейшими приемами установления тождества и различия формы однородных предметов, умение соотносить разнородные предметы по форме и величине. Формировать представления о простейших действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на 	<ul style="list-style-type: none"> Обращать их внимание на сенсорную характеристику игрушек, вызывая эмоционально-положительный отклик. Стимулировать внимание к свойствам предметов, обеспечить приток 	<ul style="list-style-type: none"> Информация, которая транслируется посредством интернет ресурсов совместное взаимодействие в личном консультативном Ознакомительная презентация «Волшебный мир сенсорной комна

	<p>тактильные ощущения, формировать представления о свете и темноте.</p>	<p>вкус и так далее). – Учить детей выполнять простейшие действия с предметами и правильно применять их.</p>	<p>новых впечатлений.</p>	<p>Консультация: «Как такое сенсорика, почему необходимо ее развивать?»</p>
II.	<p>– Развивать умения различать основные цвета, фигур, размеры, величину (большой-маленький), количество (один-много) – Стимулировать детей соотносить предметы по цвету, форме, величине.</p>	<p>– Совершенствовать разнообразные действия с предметами. – Способствовать достижению результата в действиях с предметами. – Формирование способности детей управлению движениями в пространстве (чувство пространства).</p>	<p>– Способствовать накоплению зрительно-осозательных, слуховых впечатлений.</p>	<p>– Консультация: «Как и как начинать изучать с ребёнком цвета». – Открытое мероприятие для родителей «Игры на развитие сенсорики в младшем возрасте»</p>
III.	<p>–Закреплять умение группировать предметы по величине, цвету, форме. – Стимулировать предметное восприятие в процессе игровой деятельности. –Активизировать употребление слов, обозначающих свойства предметов и действия с ними.</p>	<p>–Совершенствовать зрительное, слуховое, тактильное ощущения. –Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, слух, зрение. –Упражнять детей в различении, сопоставлении и назывании основных цветов –Формировать умение включать движение рук по предмету в процессе знакомства с ним. – Закрепить и совершенствовать приобретенный навык владения предметами. – Совершенствовать координационные способности детей. – Упражнять в установлении сходства и различия между предметами.</p>	<p>– Обеспечить соединение чувственного опыта со словом. – Совершенствовать умение самостоятельно выбирать цвет для передачи свойств хорошо знакомых предметов.</p>	<p>– Карточка: «Игры развлечения с детьми дома».</p>

А так же парциально используются педагогические технологии программы по образовательным областям:

Педагогические технологии образовательной области социально – коммуникативное развитие.

социально – коммуникативноеразвитие	
1.	Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова М. просвещение 2000.
2.	Сюжетно-ролевые игры для социализации детей. А.Н. Харчевникова М: Аркти, 2010
3.	Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. Скоролупова О.А.М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006
4.	Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф. «М.Мозаика-Синтез,2010 г
5.	Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. Куликовская И.Э. «» М, Педагогическое общество России,2004
6	Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. Ельцова О.М. и др.- СПб.: Детство – Пресс, 2005

3.2 Педагогические технологии образовательной области речевое развитие

	<p>речевое развитие</p>
--	-------------------------

1.	Стихи для развития речи. Крупенчук О.И., СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006
2.	Речь и речевое общение детей (методическое пособие). Арушанова А.Г. – М.: Мозаика – Синтез, 2005
3.	Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005
4.	Конспекты занятий по развитию речи. Гербова В.В., Москва 2009
5.	Развитие связной речи Т.В. Иванова. Волгоград 2009

познавательное развитие	
1.	В.П.Новикова Математика в детском саду. «Мозаика-синтез»
2.	Занятия по сенсорному воспитанию. Пилюгина Э.Т. – М.: «Просвещение», 1996
3.	Неизведанное рядом. Дыбина О.В. и др.- М.: ТЦ Сфера, 2001
4.	Занятия по ФЭМП в (во второй младшей) группах детского сада. Планы занятий. Помораева И.А. «М.Мозаика- Синтез, 2010 г
5.	Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Сонцева О.В. – СПб, Речь, 2010

Художественно – эстетическое развитие	
1.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Лыкова И.А., И.Д. Цветной мир, 2012
2.	Основы народного и декоративного искусства.
3.	«Танцевальная ритмика для детей» Т. И. Суворова
4.	«Ритмическая мозаика» А. Буренина
5.	Хрестоматия для дошкольников от 3 до 4 лет. Планета Детства. 2002.
6.	Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез , 2005

физическое развитие	
1.	Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
2.	Система работы по формированию здорового образа жизни. О.И.Бочкарева. Волгоград, ИТД Корифей, 2008
3..	Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000.
4.	Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез,2008г
5.	Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001
6.	Физическая культура для малышей С.Я. Лайзане М. Просвещение 1987

2.6 Перспективное планирование.

Сентябрь

ФЦКМ		Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра	
Тема 1 недели	Хорошо у нас в детском саду. Игрушки. О.А.Новиковская стр.36		Много, мало, один. Учить составлять группы отдельных предметов. Пользоваться словами: много, мало, один. В.П. Новикова Стр. 5		Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного» «Приставалка» Вызвать у детей симпатию.В.В.Гербова стр.26	Лепка «Мой веселый звонкий мяч». Лепка округлых предметовИ.А.Лыкова стр.17	Рисование предметное «Мой веселый звонкий мяч» Рисование круглых двуцветных предметов. И.А.Лыкова стр.18	Упражняются в ползании на четвереньках. Упражняются в прокатывании мяча в прямом направлении.
Тема 2 недели	Хорошо у нас в детском саду. Игрушки О.А.Новиковская стр.36	Звуковая культура речи: звуки А, У. Д. игра «Не ошибись» Упражнять детей в правильном произношении звуков.В.В.Гербова стр.30	Круг, квадрат. Познакомить детей с квадратом, научить различать и называть: круг, квадратВ.П. Новикова Стр.9		Аппликация «Шарики воздушные, ветерку послушные» Ритмичное раскладывание готовых форм.И.А.Лыкова стр.20	«Разноцветные шарики» Рисование овальных предметовИ.А.Лыкова стр.22		
Тема 3 недели	Папа, мама, я- семьяО.А.Новиковская стр.6		Круг, квадрат. (Закрепление) Учить различать и называть круг, квадрат; классифицировать предметы по признаку формы; создавать образы на основе характерных признаков. В.П. Новикова Стр. 12	Чтение Р. Н .сказки «Кот, петух и лиса» Познакомить детей со сказкой.В.В.Гербова стр.28	Лепка «Ягодки на тарелочке» Создание ритмической композицииИ.А.Лыкова стр.28	«Яблоко с листочком и червяком» Рисование предметов , состоящих из 2-3 частейИ.А.Лыкова стр.26		

Тема 4 недели	Папа, мама, я- семья О.А.Новиковская стр.6	Звуковая культура речи: звук У. Упражнять детей в четкой артикуляции. В.В.Гербова стр.32	Много, мало, один. Закрепление. Упражнять в составлении групп отдельных предметов, учить находить сходство между ними. В.П. Новикова Стр. 13	Аппликация «Яблочко с листочком» Создание предметных аппликативных картинок. И.А.Лыкова стр.24	«Ягодка за ягодкой» (рисование ватными палочками) Создание ритмической композиции И.А.Лыкова стр.30
---------------	--	--	--	--	---

Октябрь

ФЦКМ	Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка		Рисование	Физ-ра
				Аппликация			
Тема 1 недели	Овощи с огорода. О.А.Новиковская стр.30		Круг, квадрат, треугольник. Познакомить детей с треугольником. В.П. Новикова Стр. 18	Чтение Р. Н. Сказки «Колобок» Д. упр. «Играем в слова» Познакомить со сказкой «Колобок». В.В.Гербова стр.37	Лепка «Репка на грядке» Лепка репки в определенной последовательности. И.А.Лыкова стр.32	«Мышка и репка» Создание простой композиции. И.А.Лыкова стр.38.	Учить ходить и бегать в колонне друг за другом по кругу

Тема 2 недели	Фрукты О.А.Новиковская стр.24	Д. игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин. Помочь детям понять сюжетные картины. В.Гербова стр.34	Круг, квадрат, треугольник. Закрепление. Уметь различать и называть геометрические фигуры. В.П. Новикова Стр. 21		Аппликация «Вырощенка-большая-преобладающая» Наклеивание готовой формы и дополнение подготовленными элементами И.А.Лыкова стр.34	«Падают, падают листья» Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» теплыми цветами. И.А.Лыкова стр.42	.Учить прыгать на двух ногах на месте, продвигаясь вперёд.
Тема 3 недели	Посуда О.А.Новиковская стр.60		Столько... сколько. Учить сравнивать одну группу предметов с другой. В.П. Новикова Стр. 24	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила». Помочь детям запомнить стихотворение. В.В.Гербова стр.38	Лепка из глины «Мышка-норушка» Лепка конусообразной формы и создание образа мышки. И.А.Лыкова стр.36	«Грибная полянка» Создание простой композиции И.А.Лыкова стр..46	

Тема 4 недели	Посуда О.А.Новиковская стр.60	Звуковая культура речи: звук О. Упражнения детей в четкой артикуляции В.Гербова стр..37	Столько... сколько, поровну. Учить сравнивать количество предметов в двух группах. В.П.Новикова Стр. 28		Аппликация «Листопад» Создание аппликативной композиции И.А.Лыкова стр.40	«Падают, падают листья» Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» теплыми цветами. И.А.Лыкова стр.42(закрепление)
---------------	-------------------------------	---	---	--	---	--

Ноябрь

ФЦКМ		Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра	
Тема 1 недели	Мебель О.А.Новиковская стр. 89			.Ориентировка в пространстве. Научить находить предмет в пространстве. В.П.Новикова Стр. 32	Чтение стихотворений об осени. Д. упр. «Что из чего получается?» Приобщать детей к поэзии. В.В.Гербова стр.40	Лепка «Сороконожка» Создание выразительных образов по мотивам стихотворения. И.А.Лыкова стр.56	Рисование ватными палочками «Град, град!» Изображение тучи и града ватными палочками с изменениями частоты размещения пятен И.А.Лыкова стр.48	ь сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной

Тема 2 недели	Мебель О.А.Новиковская стр.89	Звуковая культура речи: звук И. Упражнять детей в четкой артикуляции. В.В.Гербова стр.41	Сравнение предметов по длине. Учить сравнению двух предметов по длине В.П. Новикова. Стр. 35		Аппликация «Дождь, дождь!» Аппликативное изображение тучи. И.А.Лыкова стр.50	Рисование декоративное «Светлячок» Знакомство с явлением контраста. И.А.Лыкова стр.54	поверхности Упражнять в прыжках из обруча в обруч. Упражнять в прокатывании мяча двумя руками, стоя в парах, через воротик и.
Тема 3 недели	Транспорт О.А.Новиковская стр.104		Сравнение предметов по длине. Продолжать учить сравнению двух предметов по длине В.П. Новикова. Стр. 38	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» Познакомить детей с яркими поэтическими образами. В.В.Гербова стр.45	Лепка «Лесной магазин» Лепка лесных зверей комбинированным способом И.А.Лыкова стр.60	Рисование на удлинённых листах бумаги «Сороконожка в магазине» Рисование сложных по форме изображений. И.А.Лыкова стр.58	
Тема 4 недели	Транспорт О.А.Новиковская стр.104	Рассматривание сюжетных картин. Учить детей отвечать на вопросы. В.В.Гербова стр.42	Сравнение предметов по длине. Закрепление Упражнять в сравнении двух предметов по длине В.П. Новикова. Стр. 41		Аппликация «Лямба» Развитие образного мышления, творческого воображения. И.А.Лыкова стр.52	Рисование декоративное Полосатые полотенца для зверушек» Рисование узоров из прямых и волнистых линий. И.А.Лыкова стр.62	

Декабрь

ФЦКМ	Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра
------	--------------	------	-----	---------------------	-----------	--------

Тема 1 недели	Зимний лес О.А.Новиковская стр.42		День, ночь. Научить различать части суток: день ,ночь. В.П. Новикова Стр. 44	Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Познакомить детей с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка.В.В.Гербова стр.49	Аппликация «Волшебные снежинки» Наклеивание снежинок из 3 полосок И.А.Лыкова стр.66	РИСОВАНИЕ ДЕКОРАТИВНОЕ «Вьюга-завируха» Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому.И.А.Лыкова стр.64	Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по огр.
Тема 2 недели	Зимний лес О.А.Новиковская стр.42	Д. игра «Эхо» Упражнять в произношении слов со звуком Э.В.В.Гербова стр.50	Сравнение предметов по длине. Закрепление. Упражнять в сравнении предметов по длине. В.П. Новикова Стр. 47		Лепка из соленого теста «Новогодние игрушки» Моделирование игрушек из 2-3 частей .И.А.Лыкова стр.68	«Серпантин танцует» Свободное проведение линий разного цвета.И.А.Лыкова стр.70	Поверхности. Упражнять приземляться на полусогнутые ноги в прыжка
Тема 3 недели	Новогодний праздник О.А.Новиковская стр.49		Сравнение предметов по ширине. Учить сравнивать два предмета по ширине В.П. Новикова.Стр. 50	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет» Познакомить детей с рассказом.В.В.Гербова стр.51	Аппликация «Праздничная елка» Создание образ из 3-5 готовых форм.И.А.Лыкова стр.74	«Праздничная елочка» Рисование и украшение пушистой елочки. Освоение формы и цвета.И.А.Лыкова стр.72	х со скамейки. Учить пролезать в обруч боком, не касаясь его руками. Учить прокатывать мяч под дугу,
Тема 4 недели	Новогодний праздник О.А.Новиковская стр.49	Игра- инсценировка «У матрешки новоселье». Способствовать формированию диалогической речи.В.В.Гербова стр.52	Сравнение предметов по ширине. Закрепление. Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже. В.П. Новикова.Стр. 53		Лепка из соленого теста «Новогодние игрушки» Моделирование игрушек из 2-3 частей.И.А.Лыкова стр.68(закрепление)	«Праздничная елочка» Рисование и украшение пушистой елочки. Освоение формы и цвета. И.А.Лыкова стр.72(закрепление)	

Январь

ФЦКМ		Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра	
Тема 1 недели	. Зимние забавы О.А.Новиковская стр.			. Сравнение предметов по ширине. Закрепление. Учить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже. В.П. Новикова. Стр. 56	Чтение Р. Н. сказки «Гуси-лебеди» Познакомить детей со сказкой. В.В.Гербова стр.53	Аппликация «Мойдодыр». Создание весёлых композиций. Лыкова стр.102	«Бублики-баранки» Рисование кругов , контрастных по размеру. И.А.Лыкова стр.82	Учить мягком у приземлению на полусогнутые

Тема 2 недели	Зимние забавы О.А.Новиковская стр.	Звуковая культура речи: звуки М, Мь.. Упражнять детей в правильном произношении звуков.В.В.Гербова стр.56	Время: утро, вечер. День, ночь. Учить называть временные отрезки. В.П. Новикова Стр. 59		Лепка из соленого теста «Я пеку, пеку, пеку.» Лепка угощений для игрушек .Раскатывание, расплющивание.И.А.Лыкова стр.76	«Бублики-баранки» Рисование кругов , контрастных по размеру.И.А.Лыкова стр.82(закрепление)	ноги. Учить подлезать под дугу не касаясь руками пола. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу . Упражнять в прокатывании мяча вокруг предмета
Тема 3 недели	Комнатные цветы О.А.Новиковская стр.		Сравнение двух групп предметов. Упражнять в сравнении количества предметов. В.П. Новикова Стр. 62	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» . Учить делать простейшие выводы.В.В.Гербова стр.54	Аппликация «Бублики-баранки» Нанесение клея по окружности.И.А.Лыкова стр.78	«Колобок покатился по дорожке» Рисование по сюжету сказки «Колобок»И.А.Лыкова стр.86	

Февраль

ФЦКМ		Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра	
Тема 1 недели	Защитники Родины О.А.Новиковская стр.			Сравнение двух групп предметов. Закрепление .Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов В.П. Новикова Стр. 68	Чтение р. Н. сказки «Лиса и заяц» Познакомить детей со сказкой. В.В.Гербова стр.59	Аппликация «За синими морями, за высокими горами» Создание образов сказочных атрибутов- синего моря и высоких гор И.А.Лыкова стр.90	Рисование по замыслу. «В некотором царстве» р исование по мотивам сказок И.А.Лыкова стр.88	Учить приземляться мягко после прыжков. Упражнять в ходьбе
Тема 2 недели	Защитники Родины О.А. Новиковская стр.	Звуковая культура речи: звуки Б, Бь.. Упражнять детей в правильном произношении звуков. В.В.Гербова стр.60	Сравнение двух групп предметов. Закрепление Уметь сравнивать две группы предметов по величине. В.П. Новикова Стр. 71		Лепка сюжетная «Робин Бобин Барабек» Лепка отдельных изображений по замыслу. И.А.Лыкова стр.96	«Большая стирка»(платочки и полотенца) Рисование предметов квадратной формы. И.А.Лыкова стр.94	с перешагиванием через предметы. Учить энергично отталкивать мяч при прокатывании его в прямом направлении	
Тема 3 недели	Домашние животные О.А. Новиковская стр.67		Сравнение предметов по высоте. Учить сравнивать два предмета по высоте. В.П. Новикова Стр. 74	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» Помочь детям запомнить стихотворение В.В.Гербова стр..61	Аппликация «Мой додыр» Создание веселых композиций. И.А.Лыкова стр.102	Филимоновские игрушки. Знакомство. Лыкова стр. 138		
Тема 4 недели	Дикие животные О.А. Новиковская стр.67	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В.Гербова стр.62	Сравнение предметов по высоте .Закрепление. Учить сравнивать два предмета по высоте В.П. Новикова. Стр. 76		Лепка «Баю-бай, засыпай» Моделирование образов спящих существ. И.А.Лыкова стр.92	Филимоновские игрушки. Знакомство. Лыкова стр 138 Закрепление		

Март

ФЦКМ		Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра	
Тема 1 недели	1Моя мама О.А.Новиковская стр.83			. Сравнение предметов по высоте. Закрепление. Учить сравнивать два предмета по высоте. В.П. Новикова Стр. 79	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» Познакомить детей со стихотворением. В.В. Гербова стр.64	Аппликация «Букет цветов» Развитие чувства цвета и формы И.А.Лыкова стр.104	»Цветок для мамочки» Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. И.А.Лыкова стр.106	Учить прыжкам в длину с места. Упражнять в бросании мяча об пол и ловля его
Тема 2 недели	2Мамин праздник О.А.Новиковская стр.83	Звуковая культура речи: звуки Т.П.К.. Упражнять детей в правильном произношении звуков. В.В.Гербова стр.65	Сравнение предметов по величине. Учить сравнивать два предмета по высоте. В.П. Новикова Стр. 82		Лепка «Сосульки-воображульки» Освоение способов лепки предметов в форме конуса. И.А.Лыкова стр.108	«Сосульки-плаксы» Создание изображения в форме вытянутого треугольника. И.А.Лыкова стр.110	и ловля его двумя руками. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе	
Тема 3 недели	Одежда О.А.Новиковская стр.55		Сравнение предметов по величине. Закрепление. Учить сравнивать два предмета по величине. В.П. Новикова Стр. 85	Чтение р. Н. сказки «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. В.В.Гербова стр.67	Аппликация «Ходит в небе солнышко» Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей. И.А.Лыкова стр.	«Солнышко, солнышко раскидай колечки» Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности. И.А.Лыкова стр.118.	по ограниченной поверхности.	

Тема 4 недели	Одежда О.А.Новиковская стр.55	Рассматривание сюжетных картин. Учить детей отвечать на вопросы.В.В.Гербова стр.68	Ориентировка в пространстве. Упражнять в умении определять положение предмета в пространстве. Стр. В.П. Новикова 88		Лепка «Веселая неваляшка» Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы.И.А.Лыкова стр.112	«Неваляшка танцует» Изображение неваляшки в движенииИ.А.Лыкова стр.114
---------------	-------------------------------------	---	--	--	---	---

Апрель

ФЦКМ		Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра	
Тема 1 недели	Изменения в природе весной О.А.Новиковская стр.97			. Сравнение предметов по величине. Закрепление. Учить сравнивать два предмета по величине. В.П. Новикова Стр. 91	.Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Познакомить детей со стихотворениемВ.В.Гербова стр.70	Лепка «Мостик» Моделирование мостика из3-4 «бревнышек»И.А.Лыкова стр.122	«Почки и листочки» Рисование ветки с почками.И.А.Лыкова стр.124	Учить бросать мяч вверх и ловить его двумя руками, отбивать мяч от пола.
Тема 2 недели	Изменения в природе весной О.А.Новиковская стр.97	Звуковая культура речи: звук Ф Упражнять детей в правильном произношении звуков.В.В.Гербова стр.71		Сравнение предметов по величине. Закрепление. Учить сравнивать два предмета по величине.В.П. Новикова. Стр. 94		Аппликация «Флажки такие разные» Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме.И.А.Лыкова стр.132	«Я флажок в руке держу» Рисование флажков разной формы.И.А.Лыкова стр.134	упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу.
Тема 3 недели	Перелетные птицы О.А.Новиковская стр.76			Повторение пройденного материала. Закрепление.В.П. Новикова Стр. 97	Чтение и драматизация Р. Н. песенки «Курочка-рябучечка». Познакомить детей с песенкой.В.В.Гербова стр.73	Лепка Птички в гнездышке Моделирование гнездышка: раскатывание шара , сплющивание в диск.И.А.Лыкова стр.126	«Птички» Рисование птички	Упражнять в прыжках в длину с места.

Тема 4 недели	Перелетные птицы О.А.Новиковская стр.76	Звуковая культура речи: звук С. Упражнять детей в правильном произношении звуков.В.В.Гербова стр.75	Проверьте знания. Мониторинг. В.П.Новикова Стр. 99		Аппликация «ручеек и кораблик Создание композиции из нескольких элементов разной формыИ.А.Лыкова стр.	«Божья коровка» Рисование выразительного, эмоционального образа жука.И.А.Лыкова стр.130
---------------	---	---	---	--	--	--

Май

ФЦКМ		Коммуникация	ФЭМП	ЧХЛ	Лепка Аппликация	Рисование	Физ-ра	
Тема 1 недели	Народная игрушка О.А.Новиковская стр.117			. Ориентировка в пространстве. Упражнять в умении определять положение предмета в пространстве.В.П.Новикова	Чтение р. Н. сказки «Бычок- черный бочок» Познакомить детей со сказкой.В.В.Гербова стр.76	Лепка рельефная «Филимоновские игрушки» Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластикеИ.А.Лыкова стр.136	Филимоновские игрушки Проведение тонких прямых линий кисточкой И.А.Лыкова стр.138	Упражнять в мягком приземлении при выполнении

Тема 2 недели	Насекомые О.А.Новиковская стр.117	Звуковая культура речи: звук З. Упражнять детей в правильном произношении звуков.В.В.Гербова стр.77	Сравнение двух групп предметов. Закрепление Уметь сравнивать предметы по величине.В.П.Новикова		Аппликация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик» Создание выразительных образов в технике обрывной аппликацииИ.А.Лыкова стр.142	Цыплята и одуванчики Рисование нетрадиционным и способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой)И.А.Лыкова стр.140	прыжка в длину с места. Упражнять в бросании мяча вверх и ловля его. Закрепить умение ползать по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.
Тема 3 недели	Цветы О.А. Новиковская стр.111		Повторение пройденного материала. Закрепление.В.П.Новикова	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя». Помочь детям запомнить стихотворение.В.В.Гербова стр.78	Лепка рельефная «Филимоновские игрушки» Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластикеИ.А.Лыкова стр.	Рисование по замыслу. «В некотором царстве.» Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок. Лыкова И.А. стр. 88	
Тема 4 недели	Цветы О.А. Новиковская стр.111	Звуковая культура речи: звук Ц. Упражнять детей в правильном произношении звуков.В.В.Гербова стр.79	Проверьте знания. Мониторинг.В.П.Новикова		Аппликация «Носит одуванчик желтый сарафанчик» Создание выразительных образов в технике обрывной аппликации И.А.Лыкова стр.142Закрепление	«Цветочки» Учить детей рисовать цветы приемом примакивания.	

2.7. Перспективный план организации сюжетно – ролевой игры. (Приложение № 1) Н.С. Голицина

<p>СЕНТЯБРЬ 1 неделя «Семья» (стр. 7) 2 неделя «Детский сад» (стр. 7) 3 неделя «Строительство» (стр. 7) 4 неделя «Поликлиника» (стр.7)</p>	<p>ОКТАБРЬ 1 неделя «Семья» (стр 7) 2 неделя «Детский сад» (стр.7) 3 неделя «Семья» (стр. 7) 4 неделя «Поликлиника» (стр.7)</p>
<p>НОЯБРЬ 1 неделя «Семья» (стр. 8) 2 неделя «Магазин» (стр. 8) 3 неделя «Транспорт» (стр. 8) 4 неделя «Магазин» (стр. 8)</p>	<p>ДЕКАБРЬ 1 неделя «Семья » (стр. 8) 2 неделя «Парикмахерская» (стр. 8) 3 неделя «Транспорт» (стр. 8.) 4 неделя «Семья .Готовимся к празднику.» (стр. 8.)</p>
<p>ЯНВАРЬ 1 неделя «Строительство» (стр. 8.) 2 неделя «Семья» (стр. 8) 3 неделя «Магазин» (стр. 8)</p>	<p>ФЕВРАЛЬ 1 неделя «Транспорт. Автобус.» (стр. 8.) 2 неделя «Магазин «Гастроном»» (стр.8.) 3 неделя «Строительство гаража» (стр. 8.) 4 неделя «Овощной магазин» (стр. 8)</p>
<p>МАРТ 1 неделя «Семья. Праздник 8марта» (стр. 9.) 2 неделя «Поликлиника. Диспансеризация.» (стр. 9) 3 неделя «Кафе» (стр. 9) 4 неделя «Строительство дома для игрушек» (стр. 9) 5 неделя «Кафе» (стр. 9)</p>	<p>АПРЕЛЬ 1 неделя «Детский сад. субботник» (стр. 9) 2 неделя «Магазин игрушек» (стр. 9.) 3 неделя «Парикмахерская» (стр. 9.) 4 неделя «Магазин посуды» (стр. 9)</p>
<p>МАЙ 1 неделя «Семья .Переезд на дачу» (стр. 9.) 2 неделя «Транспорт» (стр. 9.) 3 неделя «Продуктовый магазин» (стр. 9.) 4 неделя «Семья на даче» (стр. 9.)</p>	

2.8 Перспективный план совместной деятельности в режимные моменты.

месяц	Пальчиковая гимнастика О.А.Новиковская Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет	Артикуляционная гимнастика Т.С. Овчинникова "Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду"	Утренняя гимнастика Е,А.Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики»	Бодрящей гимнастики Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»
Сентябрь	1.2 неделя «Помощники»(стр.37) 3.4 неделя «Семья» (стр. 8)	1.2 неделя «Качели» (стр11)3.4 неделя «Часики»(стр.9)	1.2 неделя «Солнышко и тучка»3.4 неделя «Солнышко и тучка» с листиком. (стр.10)	1.2 неделя «Прилетели воробьи» (стр.8)3.4 неделя «Дрессированн ая собака»(стр.9)

октябрь	1.2 неделя «Овощи»(стр.30) 3.4 неделя «Посуда» (стр.60)	1.2.неделя «Улыбка» (стр.17)3.4.неделя «Трубочка»(стр.17)	1.2 неделя«Веселый огород»3.4 неделя «Весёлый огород» с овощем.(стр.13)	1.2.неделя «В гостях у солнышка»(стр .11) 3.4.неделя «Забавный Буратино»(стр. 12)
ноябрь	1.2 неделя «Будем мебель мы считать»(стр.90) 3.4 неделя «Ездим, плаваем, летаем.» (стр105.)	1.2 неделя «Лопатка» (стр.18)3.4 неделя «Заборчик»(стр.17)	1.2 неделя «Птицы»3.4неделя «Птицы»с предметом.(стр.16)	1.2 неделя «Просыпаюся котята» (стр.13) 3.4 неделя «Жучки-паучки»(стр.14)
декабрь	1.2 неделя «Ой, мороз»(стр.44) 3.4 неделя «Новый год пора встречать» (стр.50.)	1.2 неделя «Иголочка» (стр.18) 3.4 неделя «Варенье»(стр.32)	1.2 неделя «В гости к елочке»3.4 неделя «В гости к ёлочке» с новогодней игрушкой.(стр.19)	1.2 неделя «Веселый зоопарк»(стр.15) 3.4 неделя «Растем здоровыми»(стр.17)
январь	1.2 неделя «Пять пальцев»(стр. 14) 3.4 неделя «Цветок» (стр.113)	1.2 неделя «Горка»(стр.32) 3.4 неделя «Щётка»(стр.33)	1.2 неделя«Снежки» 3.4 неделя «Снежки» с снежками из синтипона.(стр.23)	1.2 неделя «Прятки» (стр.18)3.4 неделя «Спортивная прогулка»(стр. 21)
февраль	1.2 неделя «Пять пальцев»(стр.14) 3.4 неделя «Как животных нам назвать»(стр.77)	1.2 неделя «Качели»(стр.11) 3.4 неделя «Часики»(стр.9)	1.2 неделя «В феврале» 3.4 неделя «В феврале» с палкой.(стр.27)	1.2 неделя «Любимые игрушки» (стр.24)3.4 неделя «Играем и танцуем»(стр.27)
март	1.2 неделя «Будем маму поздравлять»(стр.84) 3.4 неделя «Будем куклу одевать»(стр.56)	1.2 неделя «Варенье»(стр.32) 3.4 неделя «Щётка»(стр.33)	1.2 неделя «За воротами весна» 3.4 неделя «За воротами весна» с цветами.(стр.30)	1.2 неделя «Забавная зарядка»(стр.29) 3.4 неделя «Поиграем с носиком»(стр.32)
апрель	1.2 неделя «Будем мы весну встречать»(стр.98) 3.4 неделя «Птички»(стр101.)	1.2 неделя «Грибочек»(стр.20) 3.4 неделя «Бульдог»(стр.20)	1.2 неделя «Ах ,в апреле весна настоящая пришла»3.4 неделя «Ах,в апреле весна настоящая пришла» с кубиком.(стр.33)	1.2 неделя «Поиграем с ушками» (стр.34) 3.4 неделя «Прилетели воробьи»(стр.8)
Май	1.2 неделя «Бабочки»(стр.118) 3.4 неделя «Одуванчик» (стр114.)	1.2 неделя «Трубочка»(стр.17) 3.4 неделя «Иголочка»(стр.18)	1.2 неделя «На дворе веселый май»3.4 неделя «На дворе весёлый май» с мячиком.(стр.36)	1.2 неделя «Дрессированная собачка»(стр.9) 3.4 неделя «В гостях у солнышка»(стр .11)

2.9. Перспективный план и содержание работы с родителями.

Месяц	Содержания, форма.	Ответственный.
Сентябрь	1.Родительское собрание «Задачи обучения и воспитания в младшей группе» 2.Выступления воспитателей, психолога. социального работника.	Воспитатели
Октябрь	1.Выставка «Дары осени» 2.Подготовка к празднику Осени. 3.Субботник по уборке территории	Воспитатели
Ноябрь	1.Театральная постановка «Колобок»	Воспитатели
Декабрь	1.Подготовка группы к празднику. 2. Праздник «новый год».	Воспитатели
Январь	1.Неделя здоровья.	Воспитатели
Февраль	1.Консультации по запросу	Воспитатели
Март	1.Мамочкин праздник.	Воспитатели
Апрель	1.Субботник по благоустройству.	Воспитатели
Май	1.Родительское собрание.	Воспитатели

2.10 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы. Диагностика педагогического процесса: Автор: Верещагина Наталья Валентиновна. Редактор: Ермолаев С. Д. Издательство: Детство-Пресс, 2013 г.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министра образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: « Социально-коммуникативное развитие », « Познавательное развитие », « Речевое развитие », « Художественно-эстетическое развитие », « Физическое развитие », что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает в себя 2 этапа

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлить до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить по столбцу) разделить на количество параметров, округлить до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого – педагогическому совещанию), а также для ведения общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно находить осуществлять психолого – методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать среднее значение по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Среднее значение менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа;

Формы проведения педагогической деятельности:

- индивидуальная
- подгрупповая
- групповая

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня

РЕЖИМ ДНЯ

08.00- 08.30 Утренний прием, осмотр, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей

08.30- 08.45 Утренняя гимнастика

08.45- 09.15 Подготовка к завтраку. Завтрак

09.15- 09.25 Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности.

09.25- 09.55 Организованная образовательная деятельность.

09.55-10.10 Самостоятельная игровая деятельность.

10.10-12.10 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.

12.10- 12.50 Подготовка к обеду, обед .

12.50- 15.10 Дневной сон.

15.10- 15.30 Пробуждение, гимнастика, воздушные и водные процедуры.

15.30- 16.00 Подготовка к полднику, полдник.

16.00- 16.20 Организованная образовательная деятельность

16.20- 16.30 Самостоятельная игровая деятельность.

16.30- 18.10 Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.

18.10- 18.45 Подготовка к ужину, ужин.

18.45- 20.00 Самостоятельная игровая деятельность, уход детей домой.

3.2. Двигательный режим детей.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20
	б) на улице	1 раза в неделю 15-20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
Активный Отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные под-	Ежедневно

	вижные и спортивные игры	
--	-----------------------------	--

3.3 Система образовательной деятельности с детьми в неделю.

Виды организованной деятельности	Количество НОД	Кол-во времени	Перерывы между НОД
Физическая культура	2	по 15__ мин.	10 мин.
Формирование целостной картины мира	1		
Формирование элементарных математических представлений	1		
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1		
Рисование	1		
Лепка	1, Чередуются		
Аппликация			
Музыка	2		
.Занятие по дополнительному Образованию. Эвенский язык.	1		
.Занятие по дополнительному Образованию. Экологическое воспитание	1		
Общее количество	12		

3.4 Психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

3.5 Материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса.

Предметно – развивающая среда проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-пространственной среды.

ПРИНЦИПЫ:

Насыщенность среды. В группе есть дидактические игры, игры, игрушки, материалы, пособия, спортивное оборудование, которое обеспечивает игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей и др.

Полифункциональность среды. В группе есть ширма для разнообразного использования, полифункциональные предметы, в том числе, природные материалы, бросовый материал, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Трансформируемость среды пространства изменяется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Наличие мобильной мебели, ширмы, экрана и др.

Вариативности среды. В группе имеются разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, которые обеспечивают свободный выбор детей. Предметно-развивающая среда периодически меняется в зависимости от сезонности и от периода обучения.

Доступность среды. Игры, игрушки, материалы, пособия, обеспечивающие все основные виды детской активности доступны. Предметно-пространственная среда обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Безопасность среды. Помещение группы организовано в соответствии с нормативными требованиями СанПиНа, в т. ч. освещенность соответствует норме, мебель подобрана с учетом антропометрических показателей детей. Стулья и столы одной группы мебели промаркированы.

Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям.. Уголок «Закаляйка», театральный уголок, уголок «Маленький строитель», уголок «Считалочка», уголок «Говорушка», уголок книги, уголок экспериментальной деятельности, «Зеленый уголок», уголок «Творческая полянка», уголок музыки. (Приложение 1.)

Используемая литература:

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика.
2. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.
3. Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез»,
4. Голицина Н.С.
5. Каменская В.Г. Зверева С.В. К школьной жизни готов! – СПб . , 2001
6. Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. - М. , 2005
7. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. младшая группа.»
8. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа Лыкова И.А., Цветной И.Д. мир, 2012
9. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми 3-4 лет.
10. Новикова В.П. Математика в детском саду. «Мозаика-синтез»
11. Ноткина Н.А. и др. Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста.- СПб. , 2003.
12. Сочеванова Е.А. «Комплексы утренней гимнастики»
13. Урунтаева Г.А. Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии
14. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013года (вступил в силу 01 января 2014)
15. Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников».

